

Workshop Socionas @ LxD Conference

Remko van der Lugt, Professor of Co-Design Utrecht University of Applied Sciences

Contents

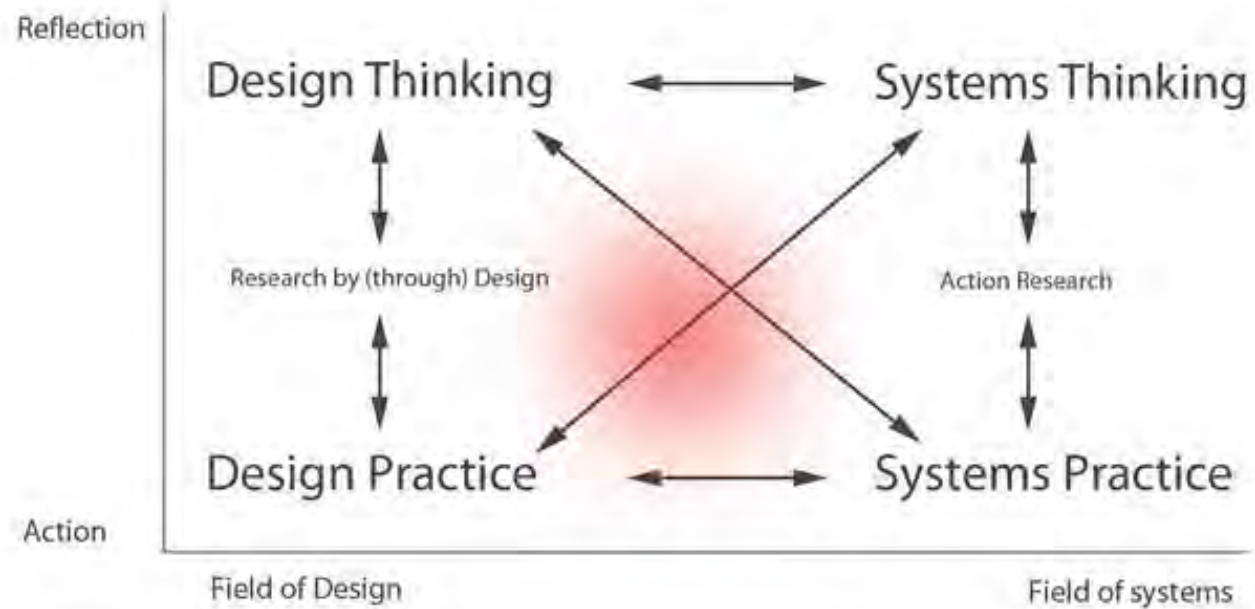
1. Introduction and Warming up
2. Socionas as a systemic design tool
3. Playing
4. Reflections

Me

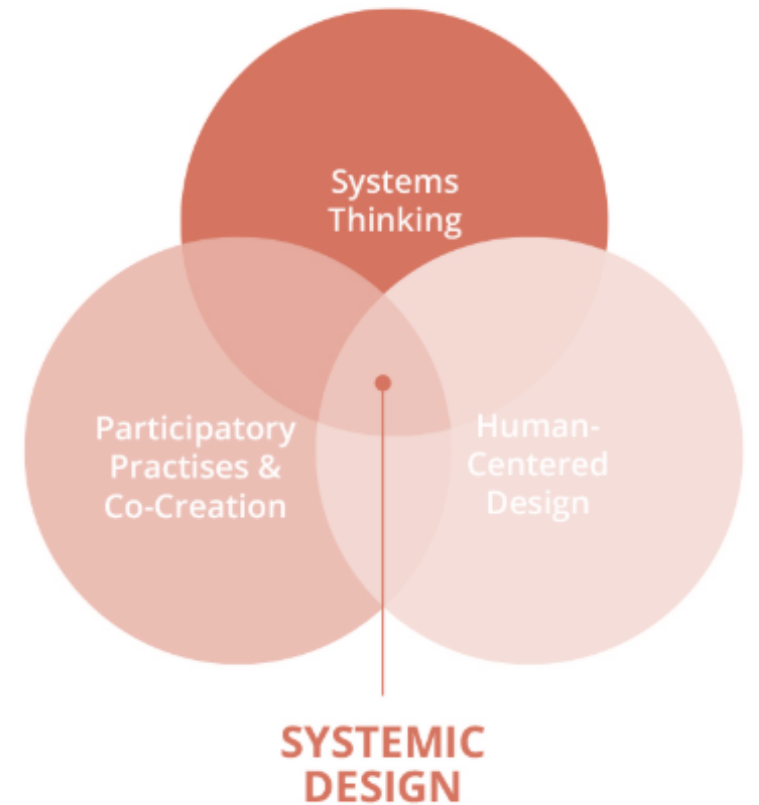


Systemic Design

Systemic Design



Source: Sevaldson, 2013



Source: Systemic Design Group

Grounded in various theoretical perspectives

Organisational learning

- Ehrenfield
- Senge
- Scharmer
- Snowden

Transition Management

- Rotmans & Loorbach

Complexity Studies

- Boulton, Allen & Bowman, etc.

Holistics

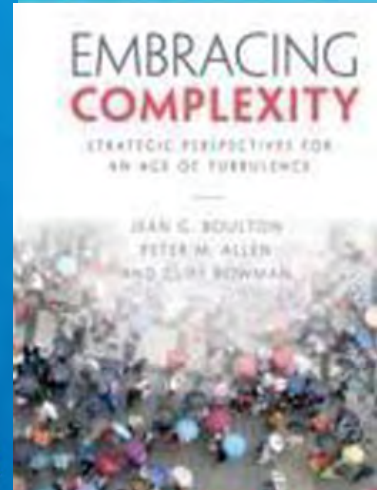
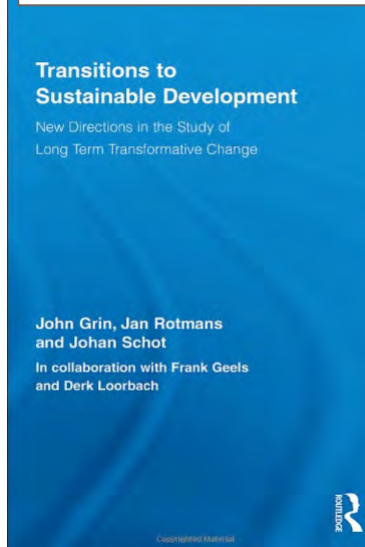
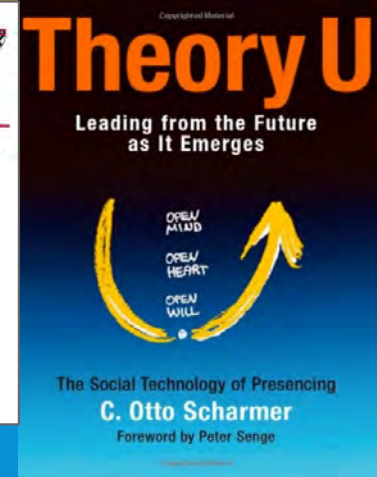
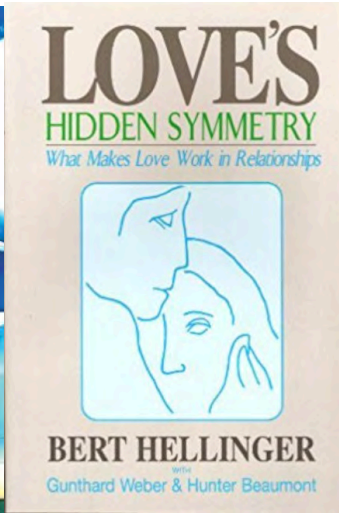
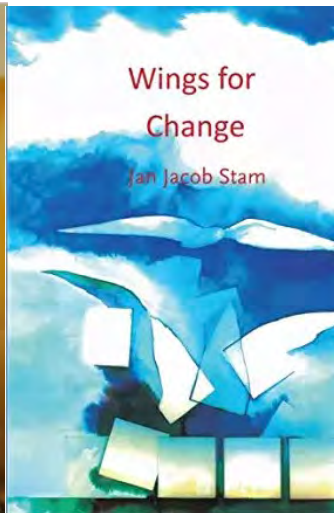
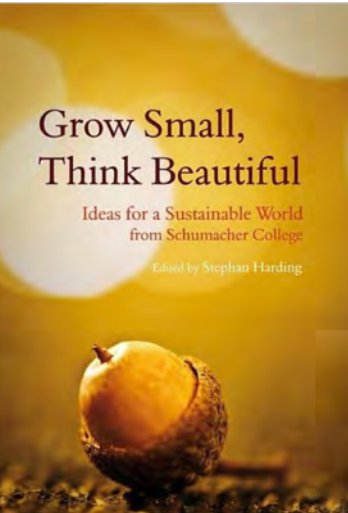
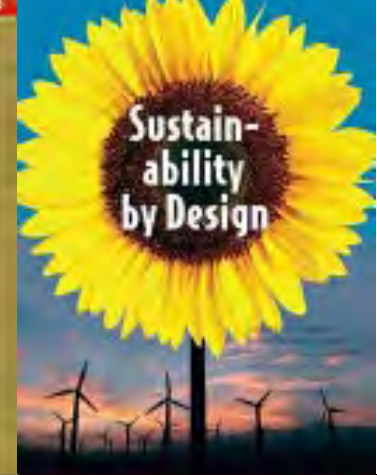
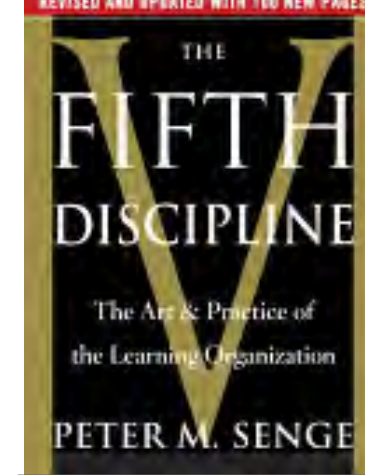
- Harding
- Capra, etc.

Systemic design

- Jones, Nelson & Stolterman, Sevaldson, etc

Systemic Phenomenological Work

- Hellinger
- Stam

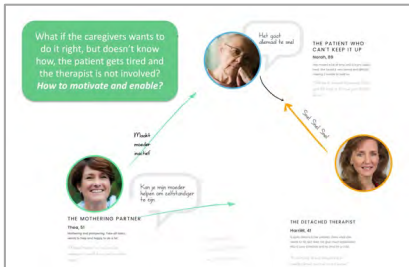


Systemic design tools

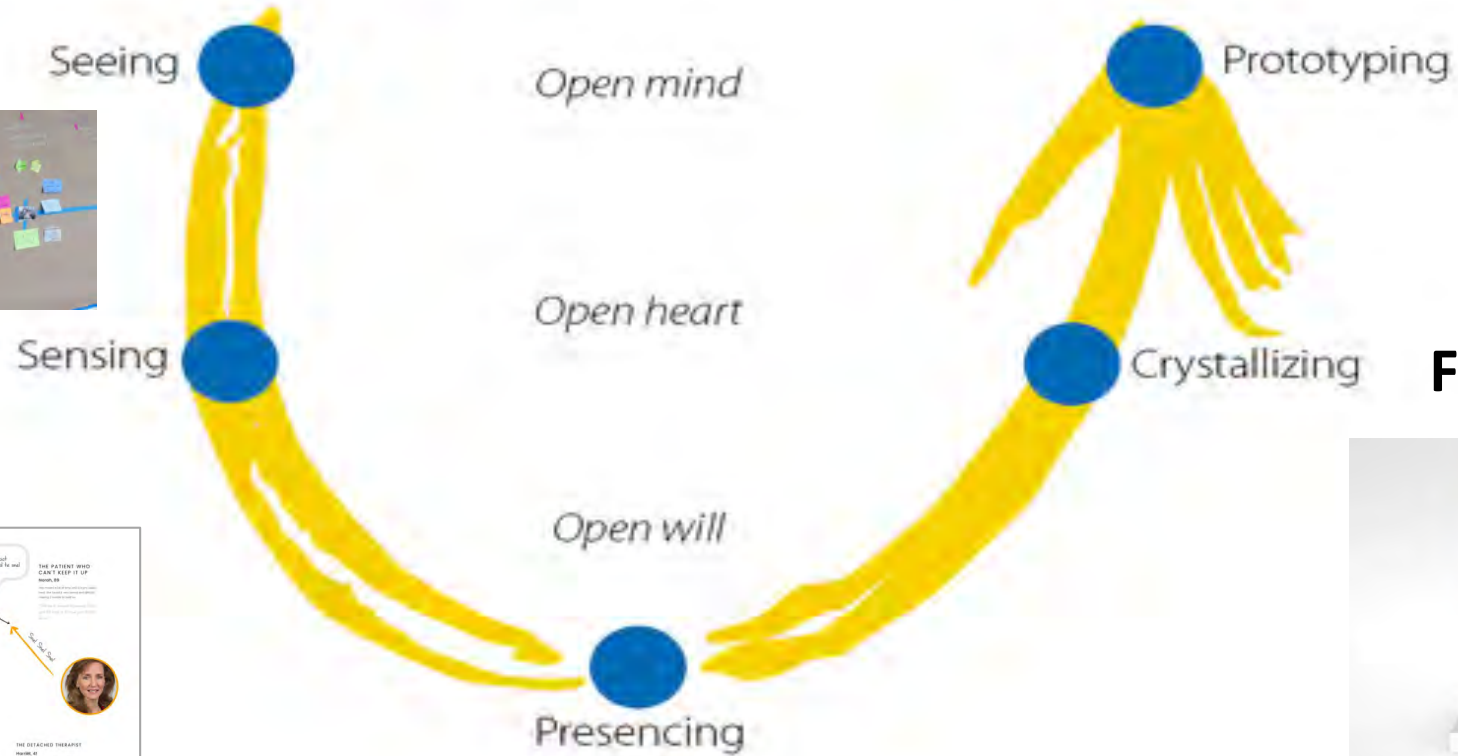
Gigamapping



Socionas



Constellations



Source: Scharmer, 2007

Future probing



Source: Philips Design

Socionas

Designing with invisible dynamics

Personas

Designers design well with stories of real people in their heads (sleeswijk Visser et al, 2005).

66

Henk kan... ook erg gelukkig van...
Deze week was een perfecte week. Ik heb de perfecte auto aanbesteld. Gelooft dat lang onderzoek doen heb ik de auto heb gevonden.

Routine, efficiëntie, wil meer sociale contacten

- Ik wil:
- altijd de beste keuze maken zodat ik alles onder controle heb
- zelf verhuurdozen inpakken zodat anders niet aan mijn spullen zitten
- mijn boodschappen laten bezorgen zodat ik de winkel niet in hoeft
- voorkomen dat ik iets fout zeg zodat ik NIET voor rap sta
- graag andere mensen met autisme helpen omdat ik veel ervaring heb met het uitvoeren van praktische klussen.
- dat ik al heel veel gele
- even zodat het zo s



Farah
Student, 22

"I like to have a small chat with customers"



Wouter
In high school, 16

"With all those demanding customers, I can't do my job"



Ingmar
Feels responsible, 27

"When I work I am way more strict than how I am normally"



7 jaar
Hobby's: tekenen en buiten zijn

... jaar en woont met zijn benen en zijn herse Ondanks deze problemen is Igor gaat naar de kinderslothe... beweegactiviteiten zoals buitenspele... Igor zit in groep 3 van een normale bas... driewieler naar school samen met zij... meenemen. De juf stimuleert Igor om t... het net als zijn ouders belangrijk dat hij... met de andere kinderen. Ze vindt het ech... om de juf en zijn ouders hierin te onde... deze activiteiten en hoe zij hem daarin kan o... bijvoorbeeld voetballen op het plein en de gy... Igor zijn ouders maken zich soms zorgen over d... het traplopen thuis levert ook problemen op. In... kunnen ze hun gezinsleven nog op deze manier v...

Marjan de Boer is 50 jaar en heeft chronische lage rugklachten. Ze is gescheiden Bas is 20 en Daniël is 22. Marjan woont in Amersfoort en haar zoons studeren ongeveer eens per maand bij haar langs. De rugklachten vormen eigenlijk al 15 jaar een terugkerend probleem, de laatste atrose te zien in de lage rug. Er zijn röntgenfoto's gemaakt en daarop is een be... daarom de afgelopen jaren al meerdere keren bij een fysiotherapeut geweest, maar niet echt minder. Marjan verzuimt sinds 6 maanden van haar werk in de thuiszorg. D... zwaar werk en Marjan durft het al een tijd niet meer aan; ze is bang dat tilen Marjan zou heel graag haar hobby's fietsen en tennis weer oppakken, alsmede mak... rugproblemen alleen maar groter zullen maken. Door alle bukken en langer kunnen staan en lopen om haar werk weer te kunnen doen. Door alle... niet meer doet heeft Marjan het gevoel dat minder goed zichzelf kan zijn. Ze is onder c... praktijkondersteuner van de huisarts die haar medicijnen hebben gegeven tegen haar dep...

"Ik ben bang om te bewegen, ik ben bang dat het nog erger wordt"

THE MOTHERING PARTNER

Theo, 51



Bemoederend en vertroetelend. Neemt alle taken op zich, wil te graag helpen en te veel doen.

"Mensen noemen me wel eens een... dat ik zo goed kan multi-"

HONEST FULL-TIMER



Marian
Works at AH for 30 years, 54

All the changes in the store distract from the real work that has to be done"



INVOLVED FULL-TIMER



Leonie
Likes her colleagues, 32

"Customers really like it if you recognise them"



MANAGER



Ron
Runs the...

"I want to improve but in the first employees to be to"



77 jaar
Woont samen met zijn vrouw Hetty

Ben is 77 jaar en heeft al langere tijd last van vermoeidheid, benauwdheid bij ins... veel. Drie jaar geleden heeft hij de diagnose "COPD" gekregen; dit is een chronisch... zijn 58ste werkte hij als stratenmaker, dit werk deed hij altijd met veel plezier. Ben woont samen met zijn vrouw Hetty in Sterrewijk. Het is een gezellige volkso... eikaar kent. Tot vorig jaar fietste hij dagelijks een rondje door de buurt en maakte overal een praat... daar geen energie meer voor. Op goede dagen loopt hij een klein rondje door de bu... een nieuw doel. Op de meeste dagen heeft hij geen energie om naar buiten te gaan en... wordt. Zeker na de dubbele longontsteking van een maand of drie geleden en... opgenomen is geweest in het ziekenhuis. Hij doet het maar even... Hetty merkt ook dat Ben niet meer de energie, sociale... daarom extra goed voor Ben. Ben geniet van de... grote gamis van sociale contacten bui...

"Ik verlang terug naar..."

MAR

Socionas

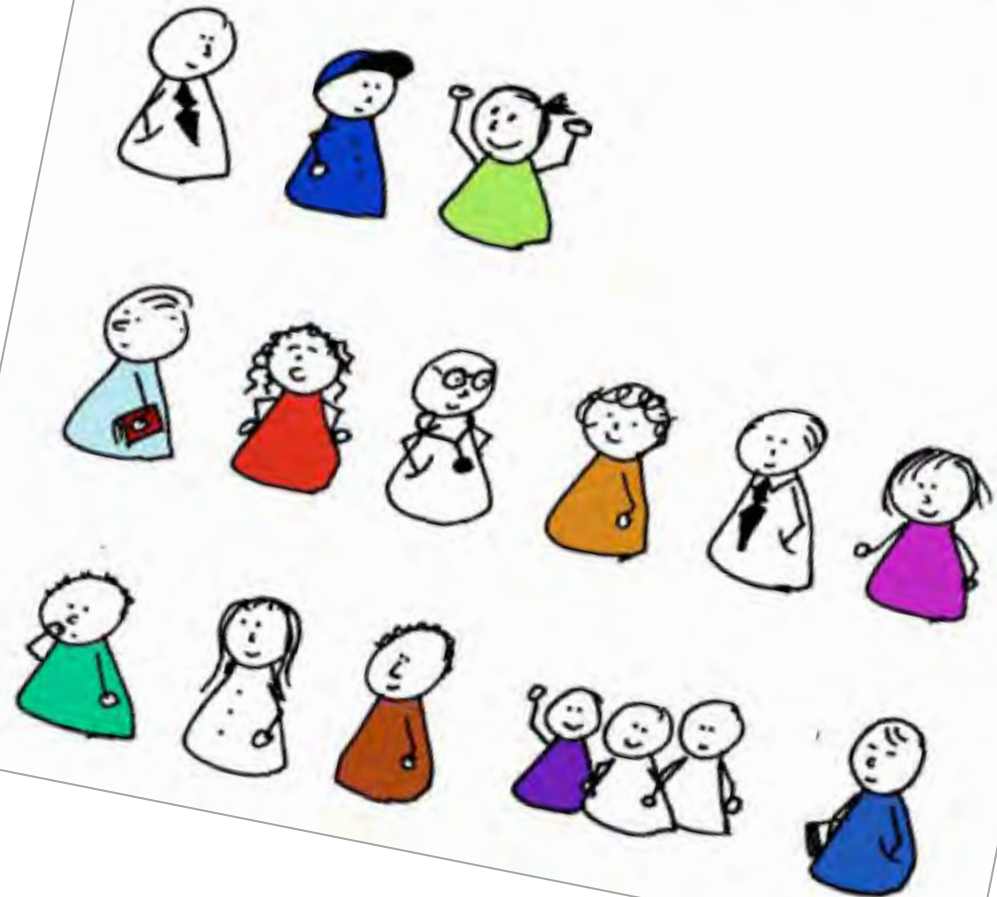
Designers design well with stories of real people in their heads (sleeswijk Visser et al, 2005).

... but oftentimes we design things that deal with whatever happens between people...

Socionas

Creating Socionas

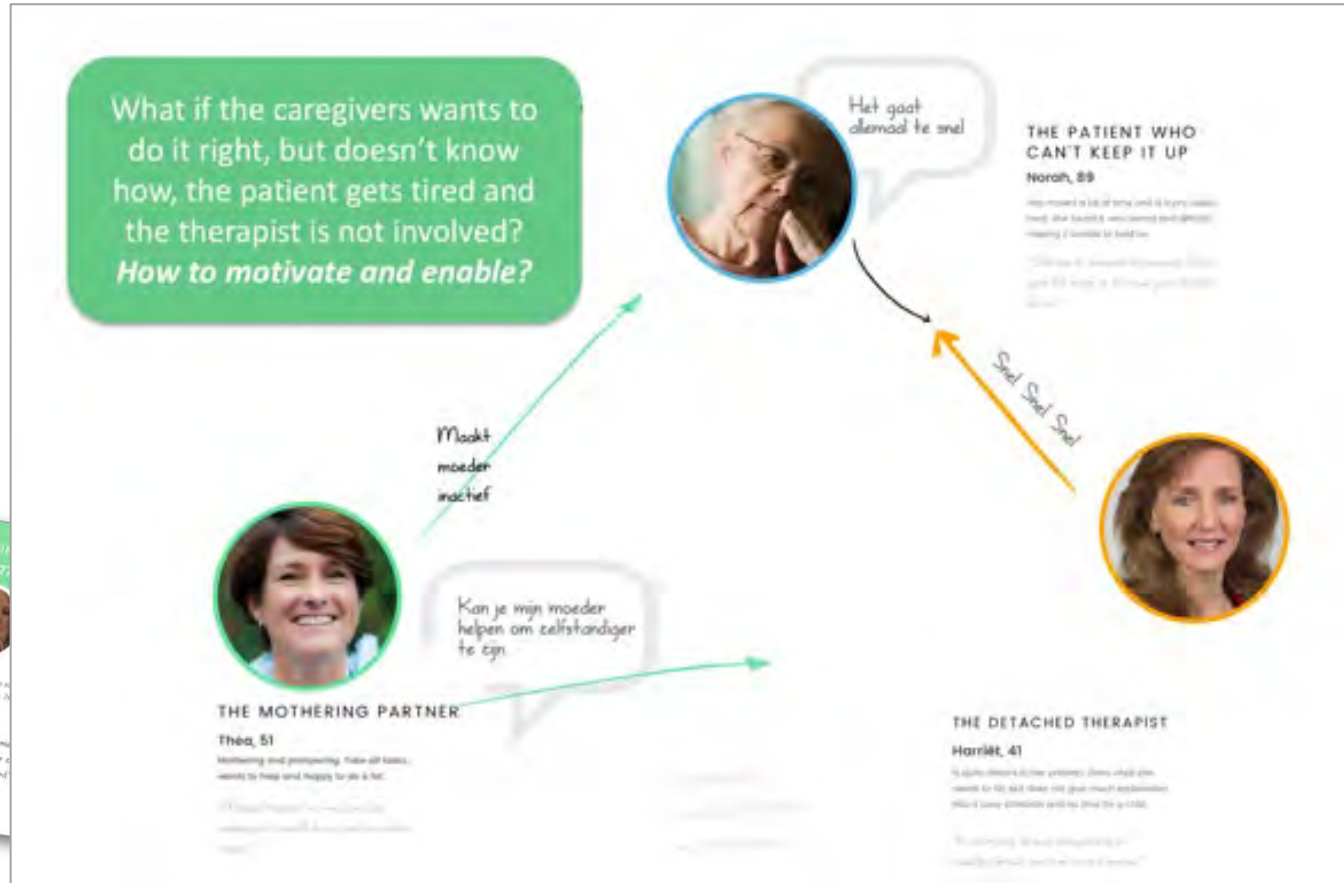
Building creative understanding of people's experiences in the early stages of new product development. Carolien Postma



Postma, C.E. (2012). Creating Socionas: Building creative understanding of people's experiences in the early stages of new product development. Doctoral thesis, Delft University of Technology, Delft

Socionas

Example 'Active After Stroke' project

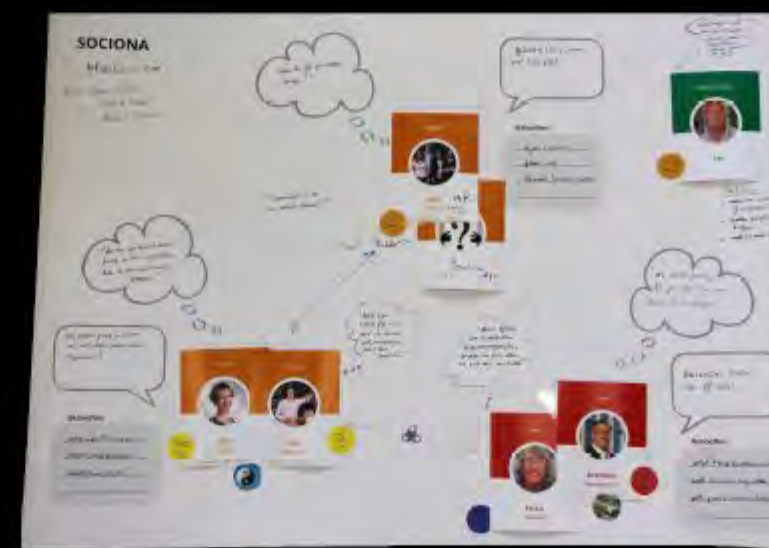
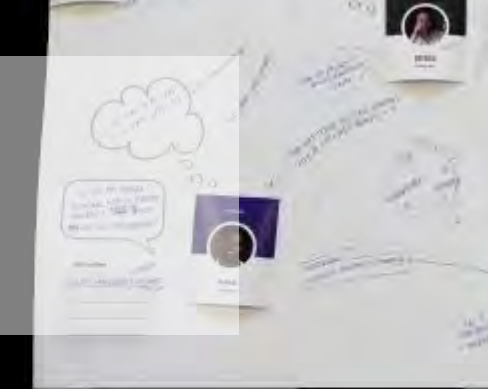


Socionas Energy Transition in Neighbourhood



- THE BEHAVIOURAL LENSES
- Weten en vinden
 - Zien en beseffen
 - Willen en kunnen
 - Doen en blijven doen

Met name gericht op een "sociona" met bewoners, wat zijn de drijfveren of is juist de weerstand voor/tegen energietransitie, binnen deze vijf "gedragslenzen"? Versterken de personen elkaar of werken ze elkaar tegen? Wie zou zijn gedrag moeten veranderen? Waar liggen kansen en waar liggen uitdagingen?



Constellations

Designing with invisible dynamics

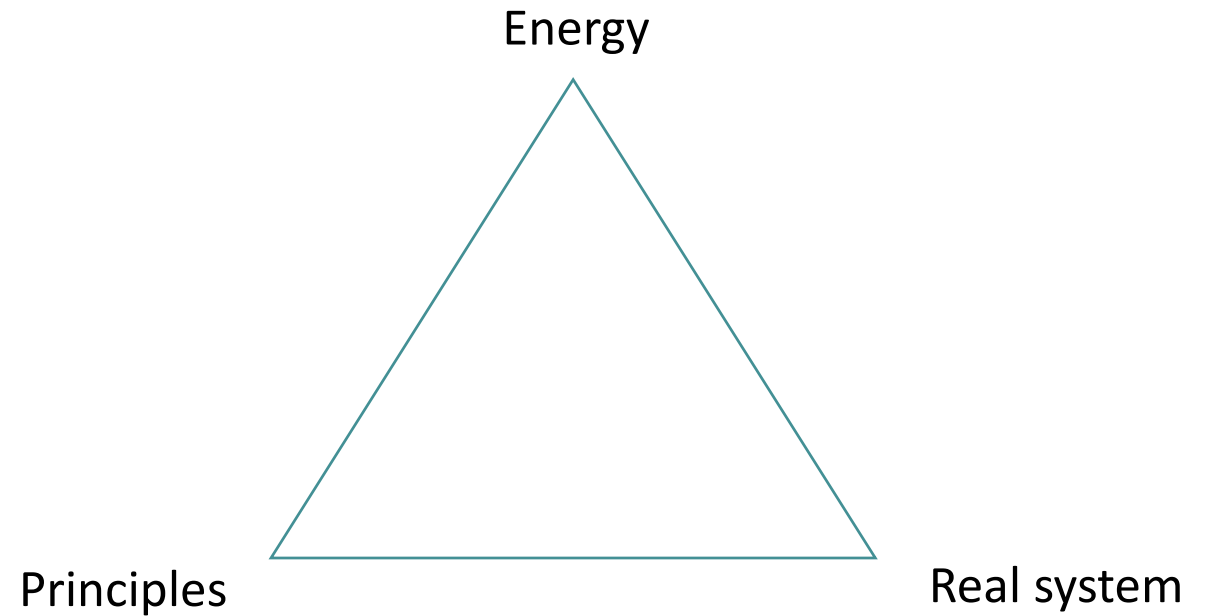
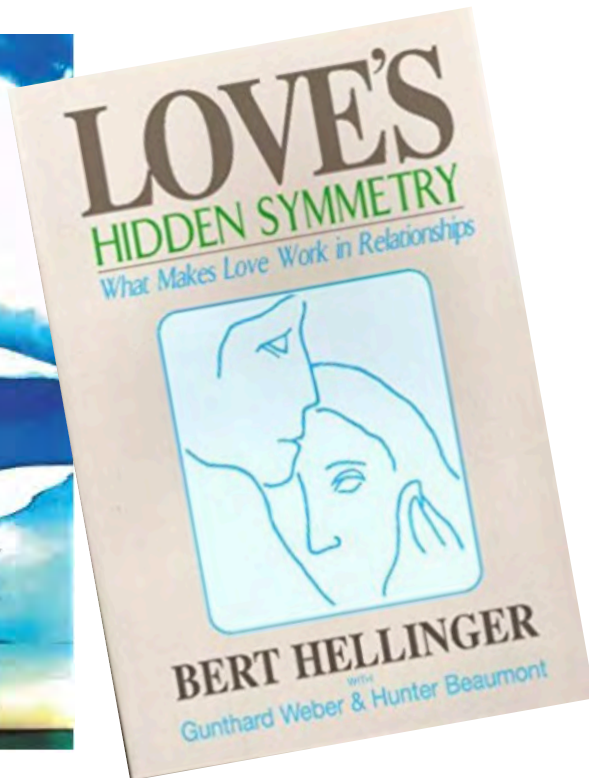
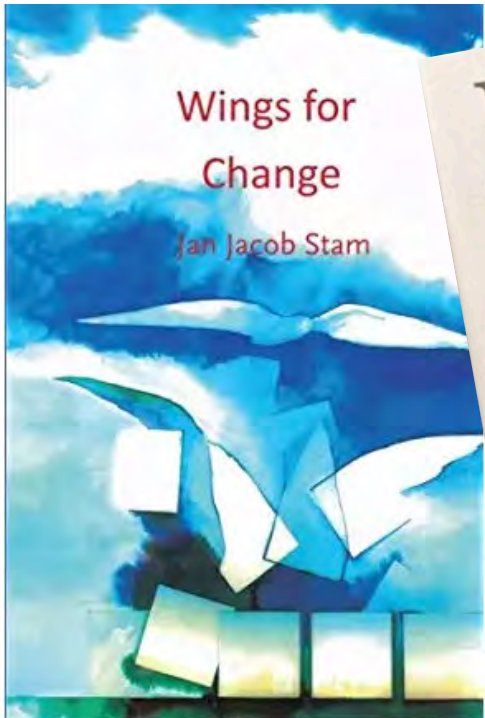




SENSING THE WHOLE Stakeholder constellations

Constellations

Systemic phenomenological approaches



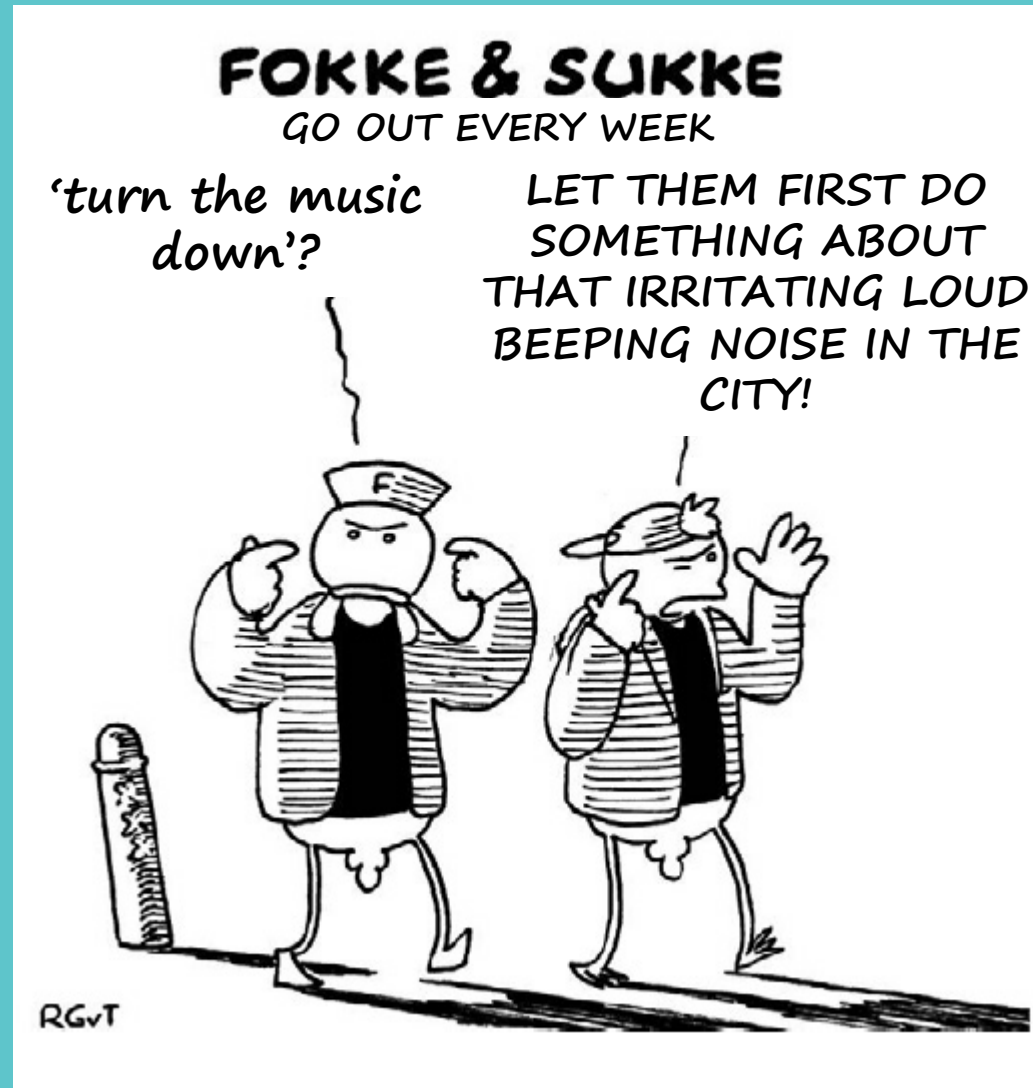
"I don't trust constellations: I am convinced that they work, but I never trust them."

Jan Jacob Stam

Example:

Earplugs at festivals

Earplugs



Earplugs



Earplugs



WWW.HOEHETHEURT.NL



**KOOP ZE
BIJ DE KASSA**

Een goed gehoor
is onbetaalbaar



Hoe Het Heurt

**VERDOVENDE
MIDDELEN**



A collage of promotional materials for Hoe Het Heurt. It includes a screenshot of the ticketmaster website showing a concert listing for '03 Eric Burdon & The New Animals' at Station Utrecht Centraal. Below it is a screenshot of a ticket purchase confirmation for 'TRIZIE WHITLEY' on 03 Jul 2014 at 19:30. To the right is a vertical banner with the text 'EFFE NAAR DE EFFENAAR' and 'PLAN JE TERUGREIS ZONDER PIEP'. At the bottom are 'Gift Cards' and a 'Koop: Online' button.

OORDOPPEN VERGETEN?
 Hoe Het Heurt
KOOP ZE BIJ DE KASSA
 Een goed gehoor is onbetaalbaar
 WWW.HOEHETHEURT.NL

An advertisement featuring a woman in a white dress holding a microphone and a sign with a lightbulb icon. The background is yellow.

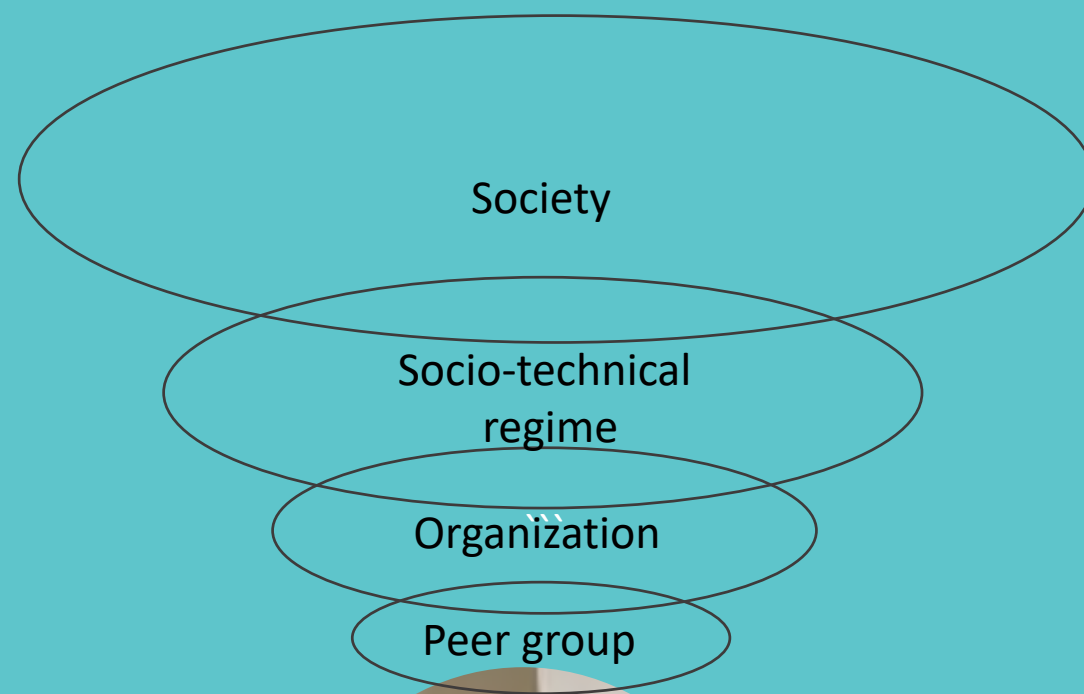


WWW.HOEHETHEURT.NL
KOOP ZE BIJ DE KASSA
 Een goed gehoor is onbetaalbaar
VERDOVENDE MIDDELEN
 Hoe Het Heurt

An advertisement featuring a man with glasses and a large, realistic ear on his head. He has a surprised expression. The background is white.



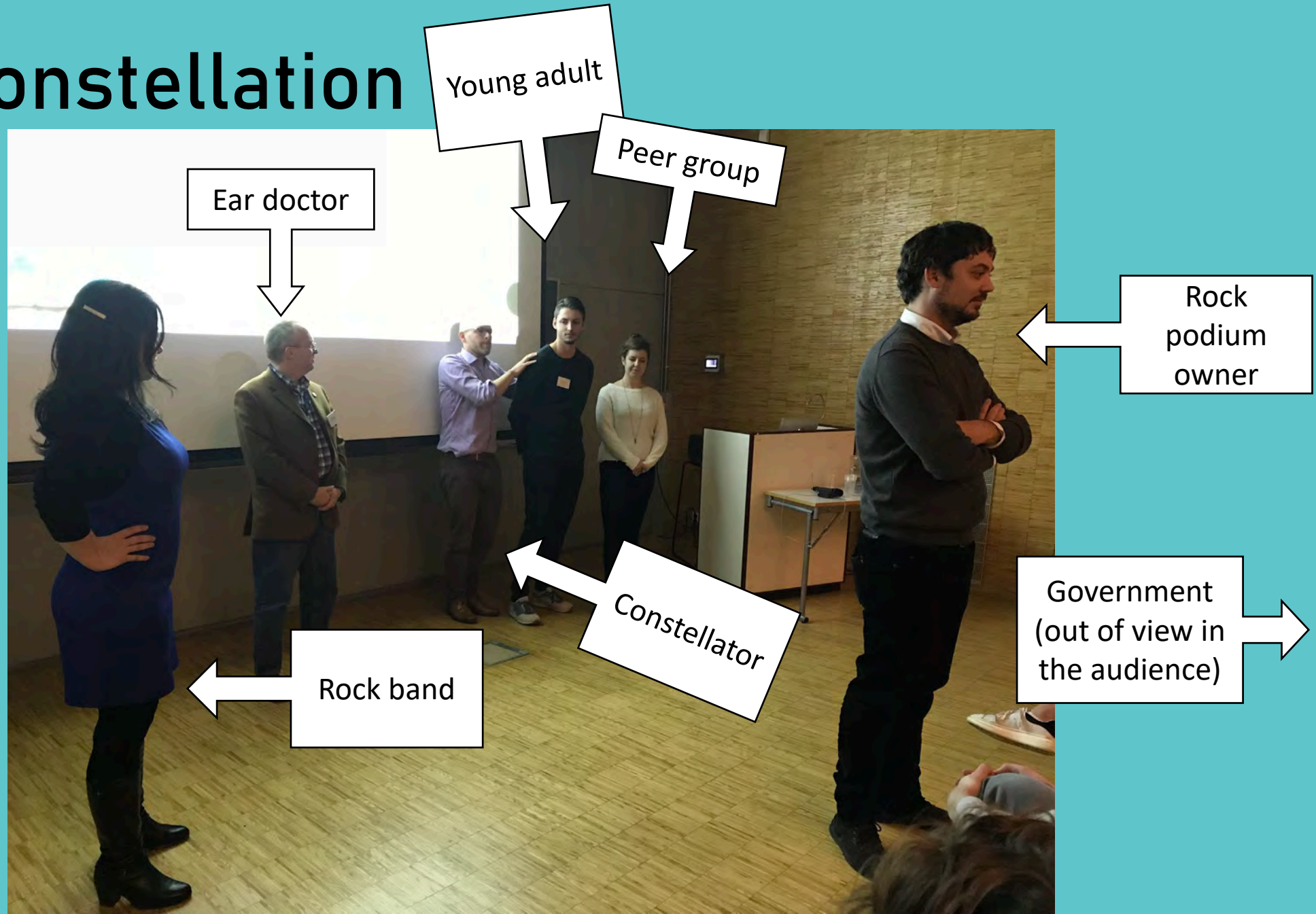
Earplugs



<- Systems level ->



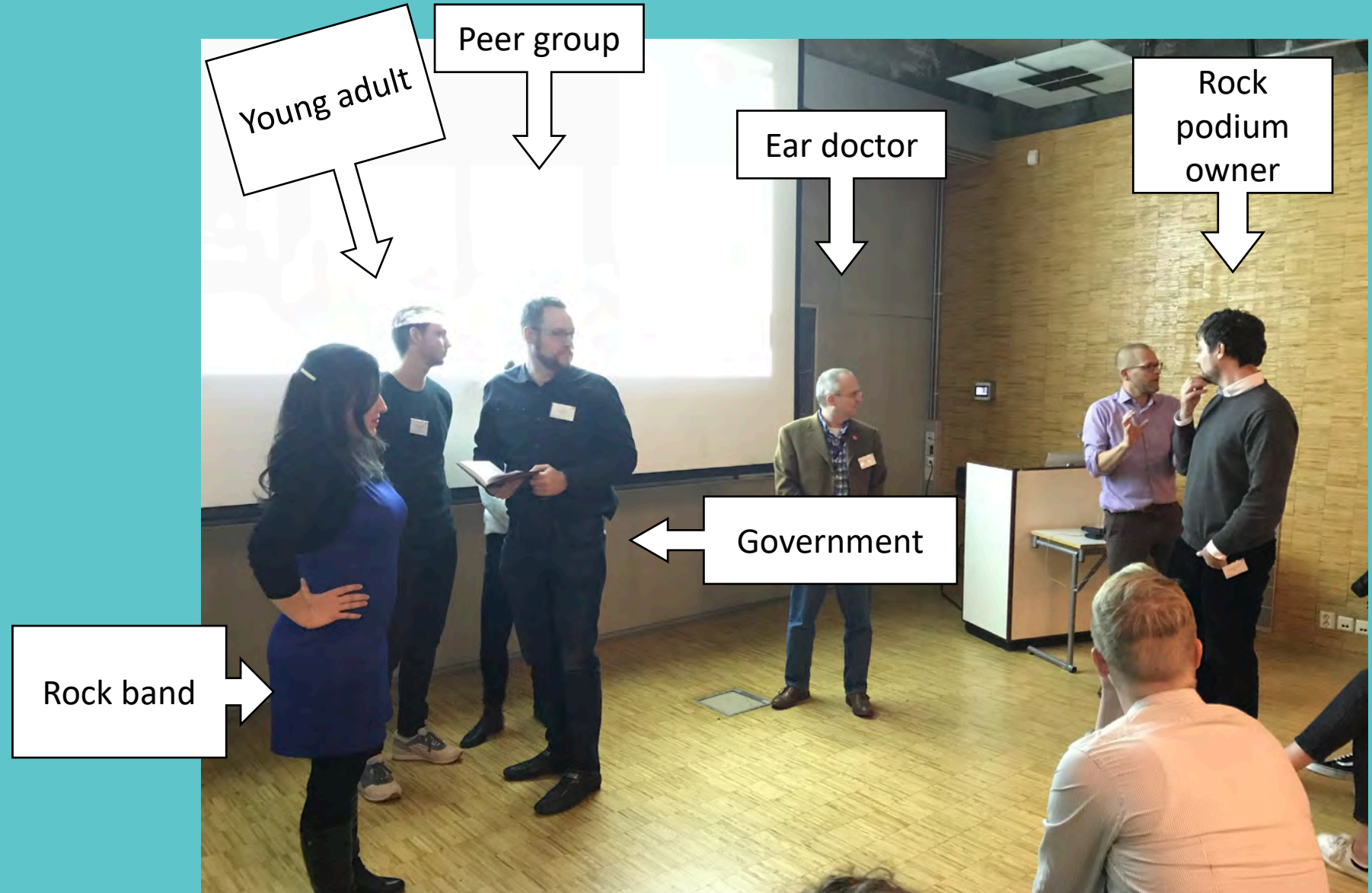
Start constellation



Intervention



New constellation state



Some other applications



**Stakeholder
constellations:
Local energy
cooperation**



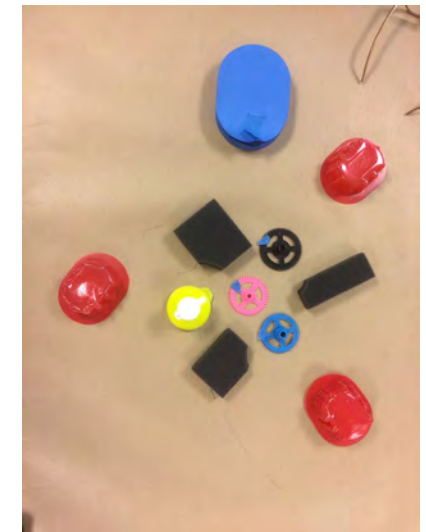
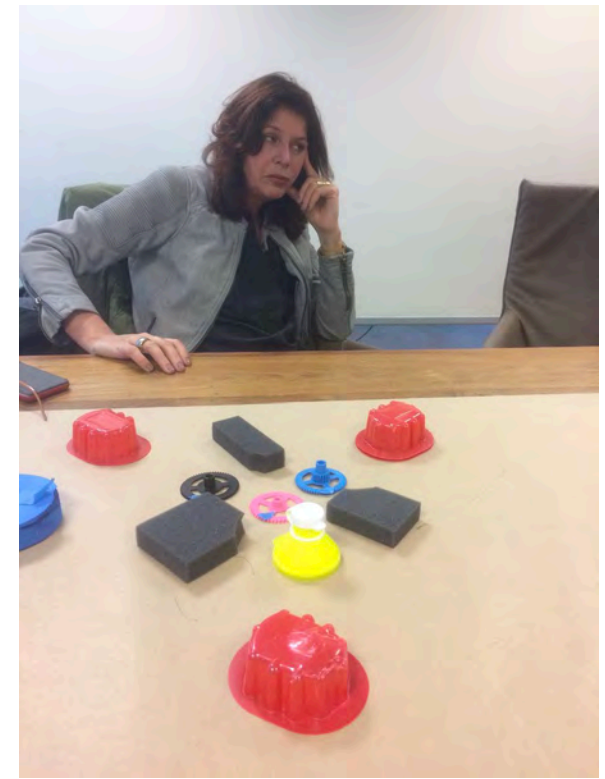
**Tabletop
Constellation:
Recycling of
frying fat**

How to work with
these dynamics in
during the design
process?

Let's play!

Tabletop test-drive constellation

- 1) What is the systemic question? Is this a system of persons or a system of functions?
- 2) Place items on surface to represent the current system. What are the minimum 'elements' that need to be in constellation to represent the system at hand?
- 3) Sense: Imagine yourself into the position of the various representatives: What tensions/dynamics do you notice?
- 4) Select an item/icon for your design intervention
- 5) Put it in an appropriate place in the constellation
- 6) What happens? Which representatives are compelled to move?
- 7) Sense: Imagine yourself into the position of the each representatives: What tensions/dynamics do you notice?
- 8) Reflect: What does this teach you about your intervention?



Sociona Worksheet in Mural



<https://app.mural.co/t/researchcentreforlearningand5264/m/researchcentreforlearningand5264/1590578208876/920b63e6809c277db4312d95d0f9b92bfa39f6f6>

Thanks!

remko.vanderlugt@hu.nl

+31 613274392

www.codesigners.nl

<https://www.hu.nl/onderzoek/co-design>



Socionas Childrens Physical Therapy



- Visceral M
- Yolk M
- Waxing M
- Sailing M
- Entertainment M
- Microsoft V/M
- Mahjong V
- Fishing V
- Competency V
- Anal M
- Credit M
- Windows M
- Software M
- Reading M
- Optimal M
- Flexible M
- Exhausted M

Socionas Childrens Physical Therapy







20 actieve minuten

